

**Fragebogen für die Teilnahme am Landesweiten Projekt „Unsere Schule rockt“.**

**1. Existiert eine Schulband und oder gibt es Projekte oder Projekt-Tage zu Jazz-, Rock-, HipHop- oder Popmusik an Ihrer Schule? (Bitte ankreuzen. Mehrfachnennungen möglich.)**

Nein.

Eine Schulband.

Mehrere Schulbands.

Wie viele? \_\_\_\_\_ .

Ein Projekt zu Jazz-, Rock-, HipHop- oder Popmusik.  
(Zum Beispiel eine AG am Nachmittag oder während einer Projektwoche.)

Es gibt Projekt-Tage zum Thema Jazz-, Rock-, HipHop-, oder Popmusik an der Schule.

Einmal im Jahr.

Mehrmals im Jahr.

(Projektbeschreibung bitte beilegen)

Mehrere verschiedene Projekte zu Popmusik.

Bitte aufzählen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(Projektbeschreibung bitte beilegen)

**2. Wenn zutreffend, wird diese Schulband, dieses Projekt oder die Projekt-Tage, von fachlich geschultem Personal betreut?**

Betreute Schulband.

Betreutes Schulprojekt.

Schulband oder Projekte werden nicht betreut.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**3. Werden im Regelunterricht die Themen Jazz-, Rock-, und Popmusik behandelt?**

Ja.

Sehr ausführlich.

Ausführlich.

weniger Ausführlich.

Nein.

**4. Gibt es Projekte oder Konzepte die Popmusik als „Türöffner“ oder Medium in den Unterricht integrieren, z.B. zur Sprachförderung, zur Wertevermittlung, zur Förderung von Schlüsselkompetenzen, Integration etc.?**

Ja.

Kurzbeschreibung: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(Projektbeschreibung bitte beilegen)

Nein.

**5. Existieren Probemöglichkeiten für die Schulbands an ihrer Schule?**

Ein Raum.

Mehrere Räume.

Wie viele? \_\_\_\_\_ .

Keine Probemöglichkeiten.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**6. Falls Proberäume bestehen, wie sind diese Räume für Musikproben ausgestattet?**

Nicht speziell ausgestattet.

Mit Schallschutz versehen.

Ja       nein

technischer Ausrüstung.

keine       gering       ausreichend       sehr gut

Details: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**7. Wie ist der Zugang für die Schüler zu diesen Räumen geregelt?**

Zu vorgegebenen Zeiten während der Schulzeit.

Zu vorgegebenen Zeiten auch außerhalb der Schulzeit.

Flexibel nach Absprache.

Schüler bestimmen selber wann.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**8. Finden Schulveranstaltungen, Feste, Konzerte mit Jazz-, Rock-, und Popmusik an der Schule statt?**

Nein.

Unregelmäßig.

Regelmäßig.

Jährlich.     Monatlich.     Wöchentlich.     Täglich.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**9. Gibt es einen Veranstaltungsraum an der Schule?**

Ja.

Nein.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**10. Welche Ausstattung und Equipment (z.B. Instrumente, Mischpult, Licht und Tonanlagen) findet sich an der Schule?**

Bitte auflisten: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Anmerkungen: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**11. Können Schüler Instrumente sowie Equipment (z.B. Gitarrenverstärker) ausleihen?**

Ja.

Kosten für die Schüler

Keine Kosten für die Schüler.

Nein.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**12. Existieren Notenmaterial, CDs oder DVDs an der Schule, zum Thema Jazz-, Rock-, und Popmusik?**

Ja.

Nein.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**13. Wurden von den Lehrkräften schon Fortbildungen zum Thema Jazz-, Rock-, und Popmusik besucht?**

Ja.

Welche: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nein.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**14. Bestehen Kontakte zur regionalen Musikszene (Musikvereine, Musikerinitiativen, Jugendgruppen)?**

Ja.

Welche: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nein.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**15. Gibt es gemeinschaftliche Aktionen mit Dritten im Bereich Jazz-, Rock-, und Popmusik?**

Ja, gelegentlich.

Aktionen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Ja, regelmäßig.

Aktionen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Nein.

Anmerkungen: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**16. Besteht Interesse an einer Lehrerfortbildung zum Thema Popmusik an Schulen?**

Ja

Nein

**Um an der Vergabe der Förderpreise teilzunehmen fügen sie hier Ihre ausführliche Projektbeschreibung hinzu.  
Eine fachkundige Jury beurteilt die Projektvorschläge und vergibt die Förderpreise.  
Es können geplante oder bereits existierende Projekte an der Schule beschrieben werden.**

Projektname: \_\_\_\_\_

Projektbeschreibung: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_